

AGRUPAMENTO ESCOLAS RUY BELO DE

MATRIZ CURRICULAR

3º ciclo

Ao abrigo do Dec-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho, art.º 10º - Adaptações Curriculares Significativas

				Total de minutos			
Disciplinas		Contexto	7.º ano	8.º ano	9.º ano		
Português/PLNM		Turma	100' (50'+50')	100' (50'+50')	100' (50'+50')		
Línguas Estrangeiras							
Inglês		Turma	50'	50'	50'		
Francês		Turma					
Ciências Sociais e Humanas							
História		Turma	50'	50'	50'		
Geografia		Turma	50'	50'	50'		
Cidadania e Desenvolvimento		Turma	25'	25'	25'		
Matemática		Turma	50'	50'	50'		
Ciências Físico-Naturais							
Ciência Naturais		Turma	50'	50'	50'		
Físico-Química		Turma	50'	50'	50'		
Educação Artística e Tecnológica							
Educação Visual		Turma	100'	100'	100'		
Complemento à Educação Artística		Turma	50 ^{a)}	50 ^{a)}	50 ^{b)}		
Tecnologias de Informação e Comunicação		Turma	25'	25'	25'		
Educação Física		Turma	150'	150'	150'		
Oferta Complementar		Turma	-----	-----	-----		
Adaptações Curriculares Significativas							
Atividades de Promoção da Capacitação* 750'	Expressão do Quotidiano*	Pequeno grupo CAA	100'	150'	100'	150'	100'
	Desenvolvimento Sustentável*	Pequeno grupo CAA	200'	200'	200'	200'	200'
	Economia Doméstica*	Pequeno grupo CAA	200'	200'	200'	200'	200'
	Expressão da Coordenação Motora *	Pequeno grupo CAA	250'	200'	200'	200'	200'
	Plano Individual de Transição (PIT)=/> 15*				50'		50'
Total de Currículo			1500'	1500'	1500'		
Educação Moral e Religiosa^{d)}		Turma	50' - Facultativo	50' - Facultativo	50' - Facultativo		

Notas: A frequência e a carga horária de cada área curricular serão adaptadas às características de cada aluno. A organização dos grupos de alunos é da responsabilidade do Departamento de Educação Especial com a anuência da Equipa EMAEI;

- (*) A área das Atividades de Promoção da Capacitação é da responsabilidade do docente do grupo 910;

- CAA – Centro Apoio à Aprendizagem;

- A inclusão na sala de aula com a turma não tem direito a professor acompanhante, salvo casos devidamente identificados;

a) O Complemento à Educação Artística tem como Projeto “*Expressão Musical*”;

b) O Complemento à Educação Artística tem como Projeto “*Teatro*”;

c) O PIT é desenvolvido para alunos com idade igual ou maior de 15 anos;

d) Caso de inscrição do aluno nesta disciplina implica frequência obrigatória.

Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico de 12 de junho de 2024

